



রামকৃষ্ণ মঠ, বরানগর

মে, ২০২৩ -এর অনুষ্ঠানসূচী

তারিখ	বার	পাঠের সময় (সন্ধ্যা)	বিষয়	বক্তা
০১.০৫.২৩	সোমবার	৭-০০মিঃ	'শ্রীশ্রী রামনাম সংকীর্তন'	সাধু ও ভক্তবৃন্দ
০২.০৫.২৩	মঙ্গলবার	৭-০০মিঃ	ভক্তিগীতি	শ্রী চন্দন মজুমদার
০৩.০৫.২৩	বুধবার	৭-০৫মিঃ	'ভক্তিযোগ' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী মহামৃতানন্দ
০৫.০৫.২৩	শুক্রবার	৭-০৫মিঃ	'ভগবান বুদ্ধদেবের' দিব্যজীবন ও বাণী আলোচনা	স্বামী তীর্থরাজানন্দ
০৬.০৫.২৩	শনিবার	৭-০৫মিঃ	'শ্রীমদ্ভগবৎ গীতা' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী শিবামৃতানন্দ
০৮.০৫.২৩	সোমবার	৭-০৫মিঃ	'শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ কথামৃত' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী তীর্থরাজানন্দ
০৯.০৫.২৩	মঙ্গলবার	৭-০৫মিঃ	'যুগনায়ক বিবেকানন্দ' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী হৃষীকেশানন্দ
১০.০৫.২৩	বুধবার	৭-০৫মিঃ	শ্রীরামকৃষ্ণের গৃহী পার্শ্বদ-পূর্ণচন্দ্র ঘোষ সম্বন্ধে আলোচনা	অধ্যাপক অরিজিৎ সরকার
১২.০৫.২৩	শুক্রবার	৭-০৫মিঃ	'শ্রীমদ্ভাগবত প্রসঙ্গ' পাঠ ও আলোচনা	শ্রী সুভাষ সাহা
১৫.০৫.২৩	সোমবার	৭-১০মিঃ	'শ্রীশ্রী রামনাম সংকীর্তন'	সাধু ও ভক্তবৃন্দ
১৬.০৫.২৩	মঙ্গলবার	৭-১০মিঃ	'শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ কথামৃত' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী তীর্থরাজানন্দ
১৭.০৫.২৩	বুধবার	৭-১০মিঃ	ভক্তিগীতি	শ্রী তপন বনিক
১৮.০৫.২৩	বৃহস্পতিবার		শ্রী শ্রী ষোড়শী পূজা (ফলহারিণী কালীপূজা রাত্রে) <ul style="list-style-type: none">❖ পূজারম্ভ - সন্ধ্যা ৯টা ৩০মিঃ❖ হোম - রাত্রি ৩টা❖ ভোগারতি - রাত্রি ৩টা ৩০মিঃ❖ পুষ্পাঞ্জলি - ভোর ৪টা❖ প্রসাদ বিতরণ পূজা শেষে	
১৯.০৫.২৩	শুক্রবার	৭-১০মিঃ	'শ্রীশ্রী চৈতন্যচরিতামৃত' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী পূর্ণজ্ঞানানন্দ
২০.০৫.২৩	শনিবার	৭-১০মিঃ	'নারদীয় ভক্তিসূত্র'	শ্রী সুমন ভট্টাচার্য
২১.০৫.২৩	রবিবার	৭-১০মিঃ	'উপনিষদের কথা' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী পরদেবতানন্দ
২২.০৫.২৩	সোমবার	৭-১০মিঃ	ভক্তিগীতি	শ্রী কল্যাণ চট্টোপাধ্যায়
২৪.০৫.২৩	বুধবার	৭-১০মিঃ	'কঠোপনিষদ' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী শান্তেশানন্দ
২৬.০৫.২৩	শুক্রবার	৭-১৫মিঃ	'শ্রীমথুরানাথ বিশ্বাস' সম্পর্কে আলোচনা	স্বামী মহাবিদ্যানন্দ
২৭.০৫.২৩	শনিবার	৭-১৫মিঃ	'শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ লীলা প্রসঙ্গ' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী গতভয়ানন্দ
২৮.০৫.২৩	রবিবার	৭-১৫মিঃ	'স্বামী শিষ্য সংবাদ' পাঠ ও আলোচনা	স্বামী সর্বপ্রেমানন্দ
২৯.০৫.২৩	সোমবার	৭-১৫মিঃ	'সঙ্ঘজননী সারদা' সম্পর্কে আলোচনা	স্বামী তীর্থরাজানন্দ
৩০.০৫.২৩	মঙ্গলবার	৭-১৫মিঃ	'শ্রীরামকৃষ্ণের ধর্মসমন্বয়' সম্পর্কে আলোচনা	ডঃ সোমনাথ ভট্টাচার্য
৩১.০৫.২৩	বুধবার	৭-১৫মিঃ	'শ্রীশ্রী রামনাম সংকীর্তন'	সাধু ও ভক্তবৃন্দ